



一般社団法人 柏スポーツ文化推進協会【KSCA】

柏市の部活動改革ロードマップ

年度	地域展開	中学校部活動	小学校特設クラブ	部活動ガイドライン
R 2	●地域展開の方向性をWGにて協議	●部活動のあり方をWGにて協議	◇バスケットボール教室廃止を周知 ※感染症の影響により大会なし	
R 3	地域運動部活動推進事業 [1校4部活動] <ul style="list-style-type: none"> ・地域人材を確保・仕組み ・地域部活動の運営団体の確保 ・費用負担のあり方整理 ・学校と地域の役割分担整理 	【休日】 部活動	【平日】 部活動	【ガイドライン改定】 <ul style="list-style-type: none"> ・小中別々に策定 ・活動時間、活動日の削減
R 4	地域展開を周知		◇「柏市主催行事」廃止を周知 <ul style="list-style-type: none"> ・陸上競技大会（陸上41校出場） ・音楽発表会（吹奏楽42校出場） 	
R 5	部活動の地域展開開始 <ul style="list-style-type: none"> ・R5.9月 全市的に休日においても活動していた13種目 ・R6.5, 6月 部活動にない2種目（ダンス, 女子サッカー） ・R6.10, 11月 校舎内を使用する文化部(吹奏楽), 特性を生かした陸上競技 	地域クラブ	◆「柏市主催行事」廃止 <ul style="list-style-type: none"> ・陸上競技大会（陸上37校出場） ・音楽発表会（吹奏楽34校出場） 	●部活動ガイドラインをWGにて協議
R 6			(吹奏楽6校程度活動)	【ガイドライン改定】 <ul style="list-style-type: none"> ・土日は原則、活動を行わない ・今後の方向性示す
R 7	地域展開完了(休日) ※大会の要件によっては、部活動としての活動あり	●部活動数削減（休部・廃部） ●総合部活動等(注1)設置 【勤務時間内の部活動】	部活動改革推進期間 <ul style="list-style-type: none"> ・各校の活動の見直し ・廃止へ向けた周知の期間 	●部活動ガイドラインをWGにて協議
R 7	●小学生(高学年)の受け入れ態勢の整備 ●中体連、協会、連盟主催大会の参加要件、運営方法の整備		【今後の在り方】 吹奏楽：県や地域、独自の発表会 陸上競技：地域クラブ中心	
R 8	【地域クラブの魅力の創出と充実】 <ul style="list-style-type: none"> ●地域クラブ主催大会等 ●多世代や地域との交流 ●新種目の展開(フラッグフットボール, 美術, 英語, 演劇, PC等) 	●総合部活動(運動・文化)の充実	原則、活動を行わない ※大会や地域行事等参加のため活動を行う場合は1カ月程度	【ガイドライン改定】 <ul style="list-style-type: none"> ・完全下校17:00 ・小学校版廃止

(地域移行支援事業補助金)

(地域クラブ参加費支援補助金)

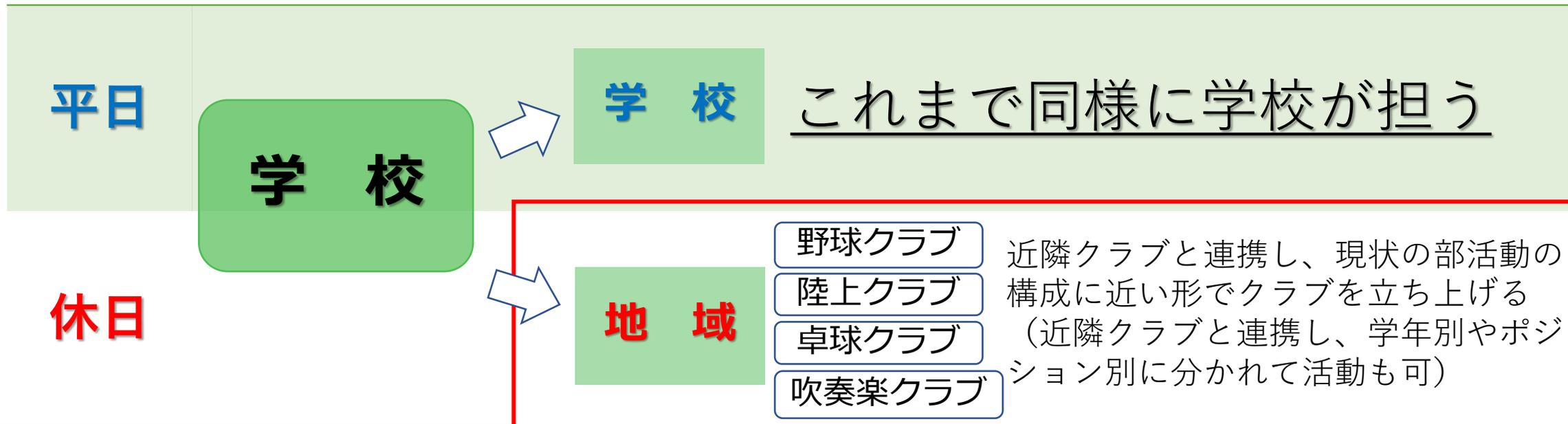
(注1)種目に特化した練習ではなく、コーデイネーション種目を超えた合同部活動を週1回程度設けるもリエーション等を主とし、種目の枠を超えた合同部活動を週1回程度設けるも顧問全員が指導に当たる必要がなくなる。

休日の部活動を地域クラブへ展開

中学校の部活動を地域に移行（**休日**）

令和4年度まで

令和5年度から



「部活動のあり方に関するガイドライン」〔中学校版〕【第4版】（令和6年9月施行）

◆限られた大会等のみ，活動することが可能だが土日は原則，活動を行わないこととしている。

*土日に活動を望む生徒，教職員の活動機会の確保

⇒地域クラブ

*地域クラブへの登録は任意

「楽しさ」「喜び」を感じる事を本質として活動
*勝利主義の活動では **あってはいけない**

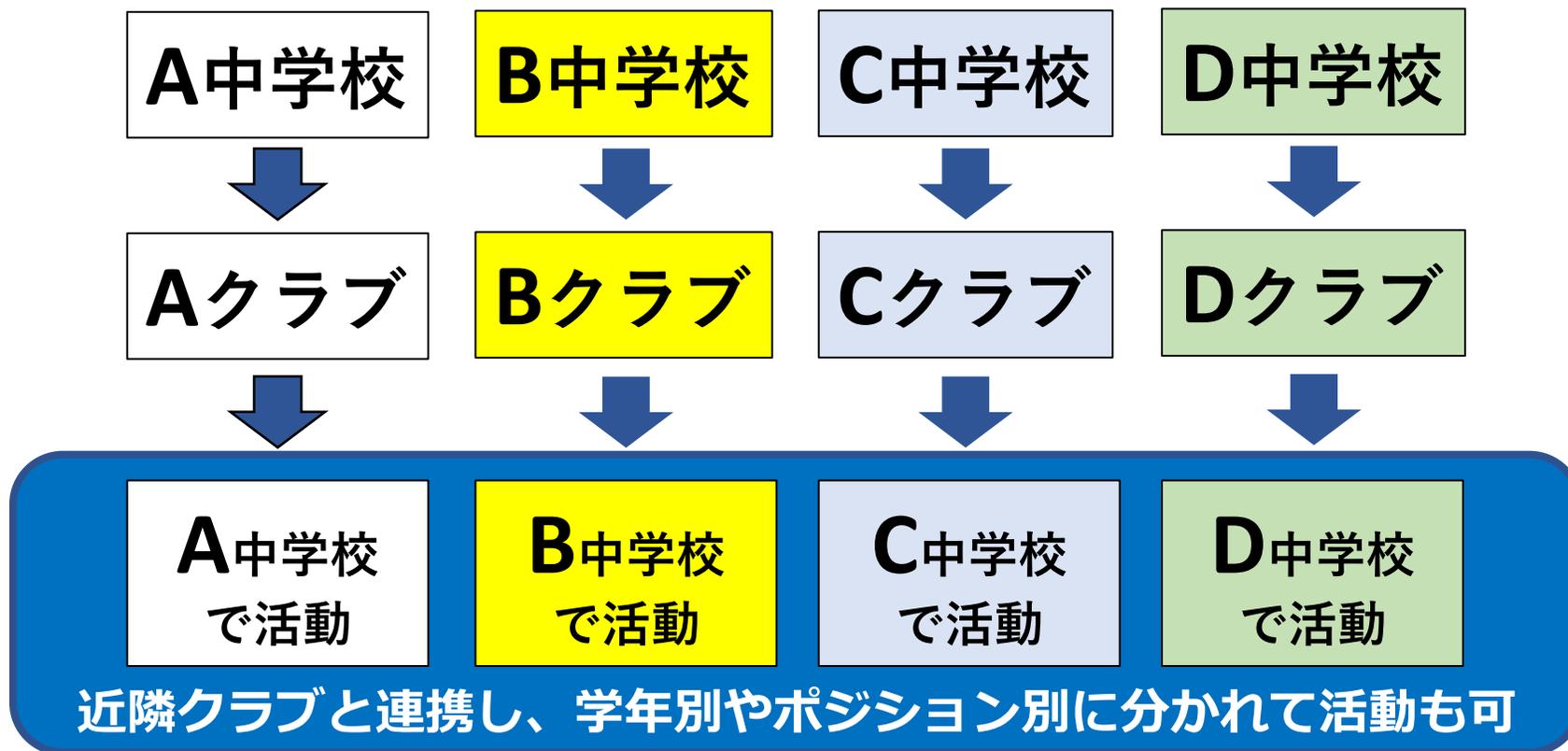
【活動範囲と目的】

- 活動時間は**土日どちらか3時間**程度(部活動ガイドラインと同等)
- 参加家庭の負担軽減のため、遠征等を頻発させないよう運営団体が管理
- 運営団体主催の大会等を充実させ、子どもたちの**出場機会を創出(全員が出来る大会の確保)**

地域クラブの立ち上げ

～クラブの構成～

近隣クラブと連携し、現状の部活動の構成に近い形でクラブを立ち上げる



陸上競技クラブの地域展開（市内8拠点）

～クラブの構成（段階2）～

エリア分けにより，近隣校等と連携し，拠点校を基本に活動する
（例：短距離・長距離ごと）

A中 B中

北部① 拠点校A中
●●指導員（短）
▲▲指導員（長）

C中 D中

北部② 拠点校B中
●●指導員（短）
▲▲指導員（長）

E中 F中 G中

北部③・中部①拠点校C中
●●指導員（短）
▲▲指導員（長）

H中 I中 J中

中部② 拠点校D中
●●指導員（短）
▲▲指導員（長）

K中 L中 M中

南部① 拠点校E中
●●指導員（短）
▲▲指導員（長）

N中 O中 P中

南部② 拠点校F中
●●指導員（短）
▲▲指導員（長）

Q中 R中

南部③ 拠点校G中
●●指導員（短）
▲▲指導員（長）

S中 T中 U中

東部① 拠点校H中
●●指導員（短）
▲▲指導員（長）

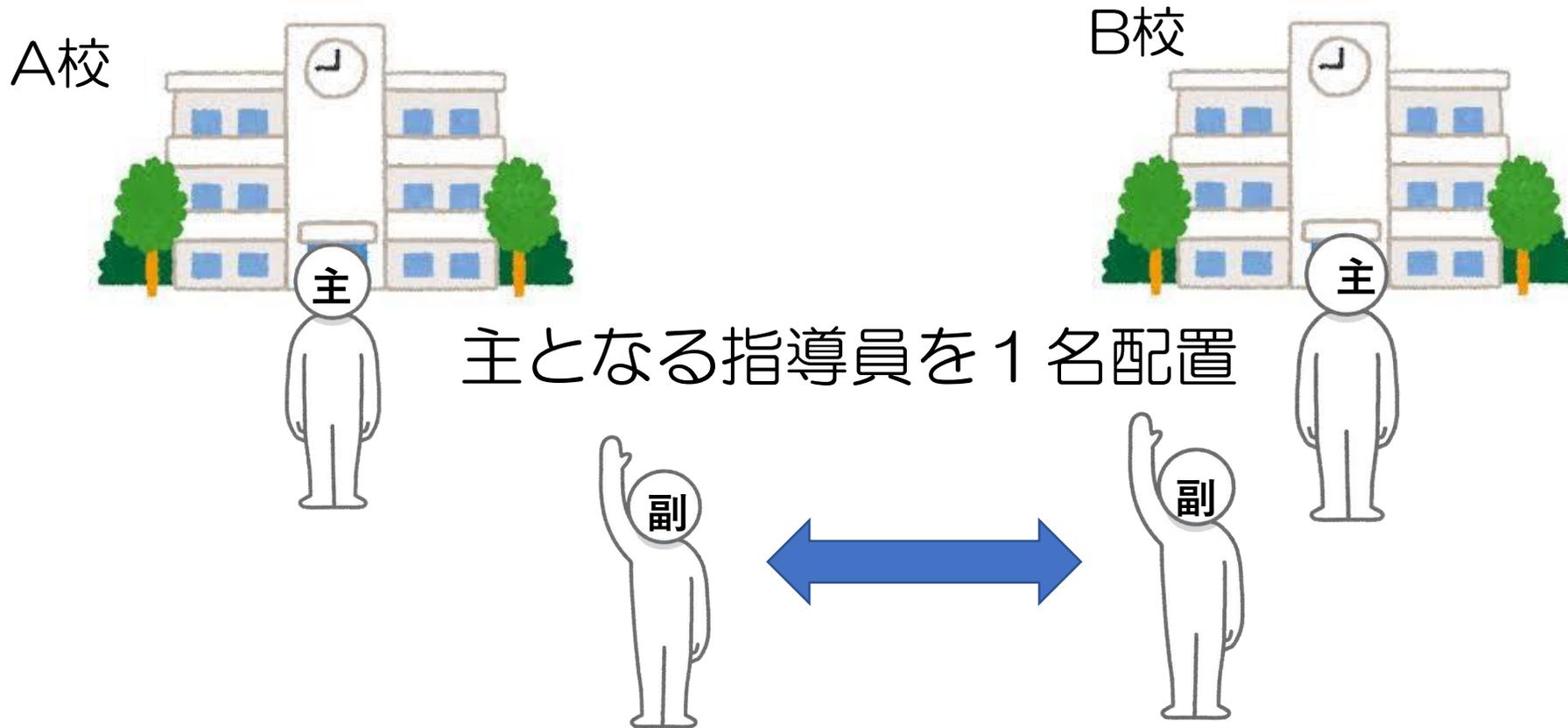


- ・公園等は練習場所として使用可
- ・登録生徒数に応じて一般指導員を配置（KSCAが指導員と面談）
- ・専門種目については，シーズン等によって拠点校を設定



吹奏楽クラブの地域展開（自校の生徒が自校の活動に参加）

主担当を1名は基本固定。副担当等，生徒数に応じて指導員を配置。
他校において，専門楽器の指導や運搬等の補助の希望があった場合は必要に応じて行くことが可。



普段はA校で指導しているが，B校より要望があればそちらへ行くことも可

地域展開の現状 (令和7年2月6日現在)

休日部活動 ⇒ 地域クラブ展開 (クラブ数/加入生徒数)

市内中学校数 公立校 21校
 全18種類 (R7さらに新クラブ設置予定)
 クラブ数 196クラブ
 合計 3,224名 (*現3年生は除く)

指導者数		
教員 (6割)	一般 (4割)	計
約178名	約136名	304名

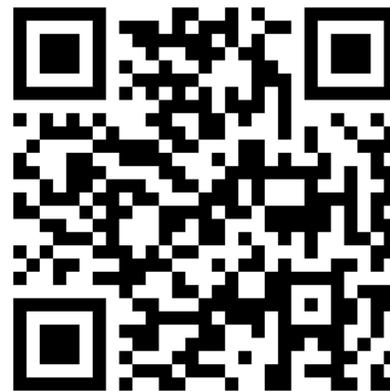
バスケット ボール (C38/599)	ソフトテニス (C25/421)	軟式野球 (C14/245)	バドミントン (C11/169)	剣道 (C9/77)	ハンド ボール (C1/24)	体操 (C1/2)	ダンス (C1/7)	吹奏楽 (C21/424)
								
相撲 (C1/20)	卓球 (C18/351)	サッカー (C16/276)	ソフトボール (C2/27)	バレー ボール (C18/333)	柔道 (C2/11)	女子 サッカー (C1/5)	陸上短・ 長距離 (C16/210)	硬式野球 (C1/23)
								

関連リンク

【運営団体HP】

<https://kashiwa-sca.jp/>

生徒登録，指導員登録，
活動スケジュール，問い合わせ 等



【動画説明：【部活動地域展開】柏市の部活動…”クラブ化”するとどう変わる？】

<https://www.youtube.com/watch?v=nP09Lppvwk4&t=3s>

