

洋楽文化史研究会 創立25周年記念演奏会
見よ東海の空明けて
— 敗戦80年に問う戦時期の音楽 —

2025年8月2日(土)

旧東京音楽学校奏楽堂

東京都台東区上野公園8-43

チケット
5月頃発売予定
※詳細は後日発表

この演奏会は、戦時期日本の「一億総蹶起」の意識発揚を目的とした楽曲と、人びとのホンネとタテマエの交錯が見られるレコード発売枚数ランキング（『音楽文化』1944年11月号所収の「この一年の音盤」）の楽曲と「兵隊ソング」を再演することにより、戦時期の人びとの意識と、社会に息づいていた音楽の主張を見据えます。敗戦80年の今、「戦争の時代」の歴史を音楽から再考する企画です。

第1部
戦時期の象徴

《愛國行進曲》

《國民進軍歌》

メドレー 《海の進軍》《婦人愛國の歌》
《戦ひ抜かう大東亜戦》
(編曲・和田肇)

『英霊讃歌—山本元帥に捧ぐ—』
(詞・乗杉嘉壽、曲・橋本國彦)

第2部
日常に寄り添う音楽
(演奏順未定)

「この一年の音盤」にランクインした楽曲：

《若鷺の歌》 《轟沈》 《索敵行》
《大航空の歌》 《別れ船》 《暁に祈る》
《空の神兵》 《大アジア獅子吼の歌》
《唄入観音経》《学徒空の進軍》
《月月火水木金金》 《荒鷺の歌》

兵隊ソング：
《軍隊小唄》《海軍小唄》
《可愛いすーちゃん》ほか

出演

指揮：栗山文昭 合唱：コーロ・カロス テノール：五郎部俊朗
ピアノ：寺嶋陸也、相川陽子、山下暁子、鈴木絢子 浪曲師：三門柳 曲師：広沢美舟

※出演者は変更の場合があります

主催：洋楽文化史研究会 後援：公益社団法人日本演奏連盟、一般社団法人音楽樹
公益財団法人スポーツ安全協会スポーツ活動等普及奨励助成事業

演奏会の最新情報 <https://yougakubunkashi.goزارu.jp>
お問い合わせ miyotokai.concert@gmail.com

